

**Konferenzstruktur**  
**Jubiläumskonferenz 60 Jahre Dramaturgische Gesellschaft**  
**„Was Tun. Politisches Handeln jetzt.“**

**28.1. - 31.1.2016 in Kooperation mit dem Deutschen Theater**

**Stand: 18. Januar 2016 - Angaben unter Vorbehalt**

*Während der ganzen Konferenz trifft man sich im Konferenzcafé in der BoxBar im DT.  
Achtung: der sogenannte „Saal“ im DT ist das Foyer des großen Hauses im ersten Stock.*

**Donnerstag 28.1.**

*im Bundestag/Fraktionssaal SPD - Schirmherr: Carsten Schneider*  
17 - 19 Uhr Bitte um 16.30 am West-Eingang des Bundestages eintreffen!!  
*(Teilnahme nur möglich mit Anmeldung bis 15.1.2016)*

**631 Abgeordnete treffen ihre Dramaturg\*innen**

Moderation Birgit Lengers/Harald Wolff

*Steinfoyer Kammerspiele DT*

19 - 22 Uhr **Akkreditierung und Anmeldung kleinere Formate**

**Vorstellungsbesuche**

*BoxBar im DT*

19 - open end **Konferenzcafé**

-----

**Theaterprogramm im Deutschen Theater**

**Deutsches Theater Box**

**19.00, 20.30, 22.00** *Evros Walk Water - Ein Cage Re-Enactment* (jeweils max. 24 Zuschauer)  
Rimini Protokoll/Daniel Wetzel

**Deutsches Theater**

**19.30** *Demokratie*

von Michael Frayn

Regie: Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

**Deutsches Theater Kammerspiele**

**20.00** *Die Schönheit von Ost-Berlin*

Eine Ronald-M.-Schernikau-Collage

Regie: Bastian Kraft

**\*\*\* Anlässlich der Installation 'Evros Walk Water' weisen wir gern auf die griechische NGO**  
**„Metaction“, die sich um unbegleitete, minderjährige Flüchtlinge kümmert, hin.**

**<http://www.metadrasi.org/eng/content/epitropianilikon>\*\*\***

## Freitag 29.1. POLITISCHES HANDELN

*Steinfoyer Kammerspiele DT*

Ab 9.00 **Akkreditierung und Anmeldung kleinere Formate**

*Große Bühne DT*

9.30 - 10.15 **Eröffnung**

Sigrid Bias-Engels, Tim Renner, Rolf Bolwin, Ulrich Khuon, Christian Holtzhauer

10.15 -11.00 **World Café** (*im Saal, Spiegelfoyer, Reinhardtzimmer und BoxBar*)

*Große Bühne DT*

11.15 - 12.00 **Keynote** *Simulative Demokratie - Politisches Handeln im Zeichen der Post-Politik*

Ingolfur Blühdorn

12.15 - 13.00 **Keynote** *To Protest or Not to Protest? Dissident Politics and the Erotics of Resistance*

Nikita Dhawan (*in english/in englischer Sprache*)

13.00 - 13.45 **Diskussion beider Keynote speaker** Moderation: Martin Kaul

(*in english/in englischer Sprache*)

13.45 - 15.00 **Mittagspause**

15.00 - 18.00 **Parallele Veranstaltungen im Deutschen Theater und in der Heinrich Böll-Stiftung**

*In Zusammenarbeit mit der Heinrich-Böll-Stiftung:*

*Heinrich Böll-Stiftung Größer Saal (200 Plätze)*

15.00 - 16.15 **Vortrag mit Nachgespräch** *Zukunft? Zukünfte - Kreativität und Offenheit als maßgebliche Zukunftsgestalter* Reinhold Leinfelder

16.30 - 18.00 **Vortrag mit Nachgespräch** *Entfesselungskünstler im Digihād*

*Virtueller Aktivismus und die Inszenierung politischer Subjektivität im Netz* Arne Vogelgesang

*Heinrich Böll-Stiftung Kleiner Saal (80 Plätze)*

15.00 - 16.15 **Gespräch** *Über den Tellerrand: Politik und Theater europaweit* mit u.A. Omer Krieger (Tel Aviv) und Madli Pesti (Talinn) Moderation: Jan Linders (*in english/in englischer Sprache*)

16.30 – 18.00 **Panel AG Tanz** *Der Körper als politisches Instrument*

mit Modjgan Hashemian, Torsten Michaelsen, Helena Waldmann, Moderation: Karin Kirchhoff

*Heinrich Böll-Stiftung Konferenzsaal (30 Plätze)*

15.00 - 16.00 **Vortrag und Diskussion** *Das blaue Wunder: Netz von Rechts - Online-Strategien der FPÖ* Christian Römer

*Am 29.1. und 30.1. ist in der Heinrich-Böll-Stiftung die Ausstellung "Culture and Conflict: IZOLYATSIA in Exile" zu sehen.*

*DT Probebühne 1 (100 Plätze)*

15.00 - 17.00 **AG Musiktheater**

*Was heißt politisches Musiktheater heute?*

Verschiedene Formate mit Sebastian Baumgarten, Thomas Fiedler, Alexandra Holtsch, Zad Moulataka, Sergei Newski, Benedikt von Peter, Dieter Schnebel, Klaus Zehelein, Moderation: Dorothea Hartmann/Jonas Zipf

17.15 - 18.30 **Panel** *Was schreiben!? Welche Texte braucht das politische Theater? - Welches Theater braucht der politische Text? (In Zusammenarbeit mit dem Verband Deutscher Bühnen- und Medienverlage)* mit Lukas Bärfuss, Kevin Rittberger, Rita Thiele Moderation: Sophie Diesselhorst

*DT KonZimmer*

16.00 - 18.00 **Sprechstunde: Persönliche Beratung: Kulturpolitik jetzt.**

von LAFT PAP Koalition der Freien Szene

16.30 - 17.15 und 17.30 - 18.15 **Tischgespräche** (15 Teilnehmer pro Tisch. Anmeldung erforderlich)

*Saal DT*

Tisch 1: *Geflüchtete und Stadtgesellschaft – institutionelle und informelle Strukturen der Begegnung in den Künsten* Kristina Stang (Berlin Mondiale), Gudrun Herrbold

Tisch 2: *Theater als Intervention. Politiken ästhetischer Praxis* Matthias Warstat und Julius Heinicke, Joy Kristin Kalu, Janina Möbius, Natascha Siouzouli

Tisch 3: *Graduiertenkolleg Performing Citizenship* Moritz Frischkorn, Paula Hildebrandt und Mirjam Schaub

*Malerboden DT*

Tisch 4: *TRASHedy Wie geht Ökologie? Performing Group*

Tisch 5: *Weltklimatheater - Wie Theaterschaffende weltweit dem anthropogenen Klimawandel begegnen* Natalie Driemeyer (nur die zweite Runde)

*Reinhardtzimmer*

Tisch 6: *Zuflucht Europa – Europäische Narrationen in Zeiten der Flüchtlingsbewegungen* Henning Bochert, Mehdi Moinzadeh

## **Vorstellungsbesuche**

*Boxbar im DT*

Ab 22.00 **Geburtstagsparty 60 Jahre dg**

Mit Henning Hartmann, Dramaturg der Herzen, und der Bingo Bongo Bude aus Oldenburg.

## **Theaterprogramm im Deutschen Theater**

### **Deutsches Theater Box**

**14.00, 19.00, 20.30, 22.00** *Evros Walk Water- Ein Cage Re-Enactment* (jeweils max. 24 Zuschauer)

Rimini Protokoll/Daniel Wetzell

### **Deutsches Theater Kammerspiele**

**20.00** *100 Sekunden (wofür leben)*

Regie: Christopher Rüping

## **Samstag 30.1. WAS TUN**

*Steinfoyer Kammerspiele DT*

Ab 9.30 **Akkreditierung und Anmeldung kleinere Formate**

*Kammerspiele DT*

10.00 - 10.30 **Warming up** *rescue remedy Talking Straight*

10.30 -11.30 **Vortrag** *Nicht Spiegel, sondern Hammer - Kunst als politisches und soziales Werkzeug*  
Florian Malzacher

*Verschiedene Räume DT, Stadtraum Berlin, andere Theater*

12.00 - 15.00 **Was Tun. Künstlerische Praxis des politischen Handelns**

*(Anmeldung für die verschiedenen Formaten erforderlich!!!)*

1. Felix Meyer-Christian (costa compaigne) (max. 30 Teilnehmer)

*Identify your project!*

2. Helena Waldmann (20 Teilnehmer)

*Wir machen den Weg frei*

3. Sven Holm (Novoflot) und Johanna Wall (20 Teilnehmer)

*Politisches Musiktheater - Was soll das?*

4. Daniel Wetzel/ Ioanna Valsamidou (24 Teilnehmer - Voraussetzung: Besuch Vorstellung ‚Evros Walk Water‘ an einen der vorgehenden Tagen)

*Spiel mich, spiel mein Stück, spiel mit Dir, spiel uns*

5. Konferenz Konkret (20 Teilnehmer)

*Das Stadttheater retten in 3 Stunden“*

6. Anselm Lenz und Hendrik Sodenkamp (Haus Bartleby) (20 Teilnehmer)

*Das Kapitalismustribunal*

7. Florian Fiedler (20 Teilnehmer)

*Augmented Reality*

8. Johannes Kreidler (20 Teilnehmer)

*Was Tun? Machen lassen!*

9. Zentrum für Demokratische Kultur (20 Teilnehmer)

*Hass Hilft*

10. Paula Hildebrandt/Thari Jungen(20 Teilnehmer)

*Welcome City – Menschen, Tiere, Sensationen*

11. Jan Deck, Sandra Umathum und Gäste (50 Teilnehmer)

*Politisch Theater machen*

12. Omer Krieger (10 Teilnehmer-in english/in englischer Sprache)

*State Artist/Bundeskünstler*

13. Vierte Welt (30 Teilnehmer- findet statt in der Vierten Welt, Adalbertstr.4/Galerie am Kottbusser Tor )

*Wir sind allein!*

14. Heimathafen Neukölln

*Utopischer Audiowalk auf der Reichstagskuppel (20 Teilnehmer - findet im Reichstag statt -*

*Achtung: Anmeldung bis 15.1.!!!)*

15. Machina EX (30 Teilnehmer – findet von 13.30 bis 15 Uhr statt im HAU 3 )

*Power Party - Probenbesuch*

16. Berlin Diagonale *Politisches Theater in der freien Szene (60 Teilnehmer - im Theaterdiscounter, Klosterstraße 44)*

*Kammerspiele DT*

15.30 - 16.30 **Diskussion**

*Wie geht politisches Theater heute?*

mit André Leipold, Milo Rau , Yael Ronen, Moderation Florian Malzacher

*Saal DT*

**16.30 - 18.00 Mitgliederversammlung dg**

### **Vorstellungsbesuche**

*ab 22.00 im Saal DT*

**Empfang des Verbands Deutscher Bühnen- und Medienverlage** mit u.a.

Präsentation des Gewinners des Kleistförderpreises für junge Dramatiker\*innen 2016

10 Jahre Preis der Deutschen Theaterverlage

-----

### **Theaterprogramm im Deutschen Theater**

#### **Deutsches Theater Box**

**14.30, 17.00, 19.00, 20.30, 22.00** *Evros Walk Water- Ein Cage Re-Enactment* (jeweils max. 24 Zuschauer)

Rimini Protokoll/Daniel Wetzel

#### **Deutsches Theater**

**19.30** *Capitalista, Baby!*

nach *The Fountainhead* von Ayn Rand

Regie: Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

#### **Deutsches Theater Kammerspiele**

20.00 *Was Ihr wollt*

von William Shakespeare

Regie: Stefan Pucher

**Sonntag 31.1. JETZT!**

*Große Bühne DT*

10.30- 11.30 **Diskussion** Flucht nach vorn: *Schutzsuchende zwischen Bühne und Wirklichkeit* mit Björn Bicker, Zandile Darko, Ella Huck, Ulrich Khuon, Esra Küçük Moderation: Susanne Burkhardt

*Saal und Foyers DT*

11.30 -13.00 **World Café**

*Große Bühne DT*

13.00 - 14.00 **Open Mike** (Beiträge max. 2 Minuten)

*Die Jahreskonferenz 2016 der Dramaturgischen Gesellschaft wird durchgeführt in Kooperation mit dem Deutschen Theater und der Heinrich Böll-Stiftung und mit finanzieller Unterstützung der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, des Deutschen Bühnenvereins und des Landesverbands Berlin des Bühnenvereins. Die Schirmherrin ist Frau Kulturstaatsministerin Monika Grütters.*

**Konferenztelefon:**

**0174.7020664**

**0162.6653016**

**WLAN im DT während der Konferenz**

**SSID: DG2016**

**Passwort: DramGes2016**